

Freier Eintritt - Kollekte



5. KONZERT  
4. NOVEMBER 19.30H

## WIZARDS OF CREOLE JAZZ



Ruedi Kraetzer  
Klavier

Peter Meili  
Sopransax, Klarinette

Röbi Lässker  
Banjo, Gitarre

Thomas Gilg  
Klarinette, Baritonsax

Andi Reinhard  
Kontrabass

Was Louis Armstrong für das Kornett und die Trompete-, war Sidney Bechet für die Klarinette und das Saxophon. Am 14. Mai 1959 verstarb der legendäre Jazzmusiker in Paris. Er war der erste große Solist des Jazz und einer der ersten Musiker aus New Orleans, der vor 1920 Europa bereiste. So spielte er beispielsweise bereits 1919 mit Will Marion Cook's Southern Syncopated Orchestra vor König Georg V. im Buckingham-Palast. Ein Artikel des Dirigenten Ernest Ansermet in der «Revue Romande» war die erste Anerkennung des Jazz durch einen klassischen Musiker. Zu seinem 50. Todestag wurde das Sidney Bechet Celebration Orchestra gegründet; es gedachte am 14. Mai 2009 dieses grossen Sopransaxofonisten und Klarinettenisten mit einem Konzert im Swiss Jazzorama in Uster.

Ohne Schlagzeug und mit nur zwei Holzblasinstrumenten tritt die Formation auch als Wizards of Creole Jazz auf, in Anlehnung an John Chiltons Biografie «Sidney Bechet, The Wizard of Jazz».

Das Repertoire umfasst nebst Eigenkompositionen von Bechet auch Stücke, die er oft gespielt hat.



<https://jazz-wizards.jimdofree.com/>